

Sehr geehrte SeminarinteressentInnen,

um Ihnen ein auf Ihre Interessen angepasstes Seminar anbieten zu können bitten wir Sie, folgende Fragen und Optionen zu beachten.

Kita (Name, Anschrift):

Teilnehmeranzahl:

Terminwunsch (Datum):

Selbstgewählte Module

Wählen Sie aus folgenden Modulen mindestens 2 Module aus. Sie entscheiden über die Priorität des jeweiligen Moduls und den Zeitumfang, welcher jedoch mindestens 3 Stunden beträgt. Jeder Teilnehmer erhält ein ausführliches Skript zum Seminar.

Theorie

Priorität

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| ▪ Basiswissen Grundschatz | <input type="checkbox"/> |
| ▪ Basiswissen Singen | <input type="checkbox"/> |

Praxis

- | | |
|---|--------------------------|
| ▪ Jahreszeitlich bezogene Lieder und Verse für
<input type="checkbox"/> 1-3 Jährige <input type="checkbox"/> 3-5 Jährige <input type="checkbox"/> Vorschulkinder | <input type="checkbox"/> |
| ▪ Traditionelle Kinderlieder für
<input type="checkbox"/> 1-3 Jährige <input type="checkbox"/> 3-5 Jährige <input type="checkbox"/> Vorschulkinder | <input type="checkbox"/> |
| ▪ Tanz und Bewegung für
<input type="checkbox"/> 1-3 Jährige <input type="checkbox"/> 3-5 Jährige <input type="checkbox"/> Vorschulkinder | <input type="checkbox"/> |
| ▪ Orff-Instrumente und Klanggeschichten für
<input type="checkbox"/> 1-3 Jährige <input type="checkbox"/> 3-5 Jährige <input type="checkbox"/> Vorschulkinder | <input type="checkbox"/> |

Extra

- | | |
|---|--------------------------|
| ▪ CD-Aufnahme mit den Teilnehmern der gesungenen Lieder, inkl. 1 CD | <input type="checkbox"/> |
|---|--------------------------|

Gewünschter Zeitrahmen (Stundenumfang):

Komplette Seminare

Diese Seminare sind veranschlagt für 4-5 Stunden (inkl. Pausen). Die Seminargruppe erhält ein ausführliches Skript zum Seminar und wenn gewünscht eine Teilnahmebescheinigung für jeden Teilnehmer. Die Seminare sind ausgerichtet für die Arbeit mit Kindern von 2-5 Jahre. Die Spielideen sind einfach umzusetzen im Morgenkreis, im Alltag und für die Projektgestaltung.

- **Bohnenkerne will ich pflanzen**

Neben einem Jahreszeitentanz, einer Schlittenfahrt auf dem Schoß und einem Eisvers gibt es Körpererfahrungslieder und Materialspiele mit Kücheninstrumenten, Bällen und Klanghölzern. Grundlage bildet gleichnamige Liederbuch mit CD.

- **Fliegender Adler – Spielideen rund um das Thema Indianer**

Neben Indianerliedern und –tänzen gehen wir mit Orffinstrumenten auf Büffeljagd, tanzen mit Tüchern einen Indianertanz, schleichen, jagen und fliegen wie ein Adler. Für die sensitive Erfahrung fließen Materialien wie Federn, Tannenzapfen, Duftöl und Steine in die Spielideen mit ein.

- **Orffinstrumente kennen, spielen und bauen**

Das Seminar bietet einen Einblick, die Geschichte, den Umgang und die Spielweise von Orffinstrumenten. Berücksichtigt werden dabei die verschiedenen Altersgruppen der Kinder.

- **Liederkonfetti**

Seminar zu dem gleichnamigen Liederheft. Der bunte Liedermix mit Musikstilen wie Reggae und Pop erzählt witzige Alltagsgeschichten über den Winter ohne Schnee, von „Guste“, die die Kruste immer an den Tellerrand schiebt und von einem ungewöhnlichen Weihnachtsfest im Wald.

- **Die Stimme verstehen lernen**

Das Seminar beschäftigt sich mit den persönlichen Erfahrungen der eigenen Stimme. Wir lernen Möglichkeiten zur Unterstützung der Stimme und Stimmbildung. Mit diesem Basiswissen werden Lieder und Stimmbildungsgeschichten für Kinder vorgestellt und erprobt.

- **Musik und Malen**

Es wird mit verschiedene Formen des musikalischen Malens gearbeitet, zum Beispiel Malen nach Klängen und Rhythmen und der Einstieg in grafische Notation.

- **Wir reisen um die Welt**

Das Seminar bietet ein Ideenpaket zum Thema „Reisen“ mit Liedern, traditionellen Tänzen und Spielen. Wir reisen nach Afrika und lernen alle Tiere dort kennen, trommeln und singen, machen eine Kanufahrt durch den Amazonas.

- **Wellen rauschen**

Sinnliche Erfahrungen zum Thema Wasser, insbesondere die auditive Wahrnehmung und die Entspannung durch Musik werden eine große Rolle spielen.

- **Klingende Weihnacht**

Tänze, Verse, Lieder und Klanggeschichten zur Weihnachtszeit und dem Jahresausklang und Weihnachtsrituale anderer Länder kennen.



Weitere Wünsche der ErzieherInnen

Sonstige Angaben

Welcher Raum steht zur Verfügung? Größe?

Ist ein Flipchart vorhanden? Ja Nein

Ist eine Parkplatzmöglichkeit vorhanden? Ja Nein

Bitte beachten Sie, dass der Seminarraum bereits mindestens 30 Minuten vor Seminarbeginn der Dozentin für Vorbereitungen zur Verfügung stehen sollte.

Vielen Dank, dass Sie sich für uns Zeit genommen haben. Sie werden auf dieser Grundlage umgehend ein Angebot von uns erhalten.

Mit freundlichen Grüßen

Jeannette Getrost